

Apéro CODELAB #11

Quimper, Samedi 1er octobre 2011.

Le samedi 1^{er} octobre, à Quimper se tiendra le onzième « apéro codelab ». **Un rendez-vous pour la création numérique.**

15h00-18h00 : Atelier ouvert pour se rencontrer et discuter des outils informatiques et des techniques pour la création numérique (musique, création visuelle, interactive, etc.).
Démonstration d'imprimantes 3D domestiques, permettant d'imprimer des objets en plastique recyclable (projet rebrap sous licence libre)

A partir de 18h00, Présentations et performances sonores :
L'occasion de découvrir des projets et réalisations d'artistes de la région et d'ailleurs, qui présenteront leurs outils, et d'assister à des performances sonores à partir de jouets détournés ou de téléphones mobiles.

Brahea Gardens, 37, avenue des sports, 29000 Quimper
Entrée libre, ouvert à tous !

contact public : Pierre Commenge, apero@codelab.fr
+ infos (plan d'accès, etc.) : <http://codelab.fr/+/apero-codelab-11>

Dans le détail :

Vendredi 30 sept. après-midi, à partir de 15h : Atelier ouvert
Rencontre, discussions sur les outils et langages de la création numérique.

Vendredi 30 sept. 18h30/19h30 : Blank Page (*attention démarrage à 18h30 précises!*)
Improvisation sonore à plusieurs participants avec pure-data & max/msp. (durée : une heure)

Samedi après-midi, à partir de 15h : atelier ouvert
Rencontre, discussions sur les outils et langages de la création numérique (pure data, processing, circuit-bending, max-msp, etc.).
Démonstrations d'imprimantes 3D domestiques permettant d'imprimer des objets en plastique recyclable (projet rebrap sous licence libre) avec Cédric Doutriaux (PiNG / Nantes) et le Quimper Qonstruction Qlub.

Samedi à partir de 18h : Apéro CODELAB

Présentations de travaux d'artistes :

Didier Tallec : ...Écoutes ! Hommage à Max Neuhaus
Création d'un paysage sonore
<http://www.braheagardens.com>

Pol Guezennec : "Vues d'ici"
Projection mêlant documents visuels et textes collectés autour de l'histoire et de la vie du quartier de Penhars. La succession des documents est aléatoire et toujours renouvelée. Une sorte d'"album de

famille" à usage public, qu'on peut regarder de manière continue, ou en "pointillé". *Partenaires* : associations locales, MPT Penhars, archives municipales, ville de Quimper. <http://www.polguezennec.fr/>

Fanch Dodeur / Barthemely Peron : Geocyclab

Geocyclab est à la fois un voyage de trois ans à vélo "augmenté" autour du monde, un laboratoire de recherche sur la notion de «système D» et un atelier nomade de création artistique.

JKP : semer la mort sur internet

Manu Deveaux : Imhotep

Présentation du logiciel libre Imhotep-light, générateur d'images 3D temps-réel utilisant des vidéo projecteurs pour la scène [sous-réserve] <http://www.imhotep-light.com/>

Yann Le Brech : Wardriving à Scaër

Comment cartographier les points d'accès wifi? Qui cartographie et pourquoi ?

Performances sonores :

Barricades : circuit bending

(musique neuve à partir de vieux jouets sonores détournés)

<http://madosedesoma.free.fr/index.php?post/2011/06/08/PianoCocktail>

<http://vimeo.com/28817245>

JKP : improvisation pour piano à 26 mains (environ)

Organisé par :

<http://codelab.fr> est un forum de discussion francophone, de partage d'idées et d'entraide consacré aux pratiques de création numérique.

L'**apéro codelab** est un rendez-vous itinérant depuis 2008, dont les précédentes éditions se sont déroulées à Nantes, Quimper, Rennes, Orléans, Madrid, Brest, Marseille

point presse le jeudi 29, à 17h, pour tous renseignements complémentaires :

Contact presse :

Pol Guézennec

02 98 52 96 94

06 81 54 93 29

contact@polguezennec.fr

infos sur mobile (QR Code)

